

COPOS DE NIEVE

Semanario quincenal que sale los domingos

Número 4

1° de febrero de 2009

Base Artigas - Uruguay - Isla Rey Jorge, Shetland del Sur, Antártida



Momentos para recordar



Fotografía de un grupo de la Dotación 1988 de la BCAA con el vehículo SNO-CAT que fuera empleado en nuestra base hasta 1992.

Editorial

En esta semana tuvimos variadas e importantes actividades.

Comenzamos el domingo pasado, concurriendo a la celebración del Año Nuevo Chino, visitando la base de aquel país, para luego, al día siguiente recibir la visita de una delegación de 23 periodistas de varios medios de China, los que filmaron en detalle nuestra base, incluyendo las obras de arte que participaban del concurso que habíamos organizado.

El 28 de enero, recordamos los 25 años del arribo de la primera misión del IAU y lo celebramos como corresponde.

Ese día se hizo la entrega de premios a los participantes del concurso, a quienes, desde esta editorial felicitamos.

También tuvimos un logro de trabajo en equipo. Combinando nuestros esfuerzos, toda la dotación participó en la limpieza del depósito de residuos, logrando limpiar y acomodar más de 100 m³ de basura de diversos tipos.

Este trabajo, nos llevó a descubrir los restos del antiguo SnoCat que prestara servicios entre 1988 y 1992. Un hallazgo histórico que nos transportó a tomar contacto con la historia viva de nuestra base.

Culminamos la semana con la elección de autoridades del Gimnasio de la BCAA, "El Templo del Músculo" habiendo sido elegida la Lista 21, que prometió un gimnasio más limpio y sin olores.

Para la semana próxima esperamos al buque que nos trae los víveres y el combustible para el año.

Juntemos fuerzas para afrontar la intensa actividad que se viene. Que el espíritu de cooperación demostrado hasta ahora, se manifieste a pleno en los próximos días

Albatros :)

El Año Nuevo chino o Festival del Año Nuevo, coincide con la llegada de la Primavera del hemisferio norte, basándose en el calendario lunar.

Es una de las fiestas más significativas para el pueblo chino y se estila reunirse con la familia y los amigos.

Se organizan festivales donde se remontan cometas y se hacen juegos.

Se celebra en la segunda Luna Nueva después del Solsticio de Invierno (21 o 22 de diciembre del hemisferio norte), por eso cambia todos los años. Normalmente sucede entre finales de enero y febrero.

El 26 de enero comenzó el Año 4707, Año del Buey o el Búfalo. El signo del buey representa la prosperidad alcanzada a través de la fortaleza y el trabajo.

Para algunos, el año del Buey, es un año de buena suerte. Según la tradición china es uno de los períodos en los que más se precisa la paciencia, la determinación y el trabajo constante así como la cooperación de todos para lograr resultados. Pero la buena noticia es que con entusiasmo y decisión se consiguen las metas y el esfuerzo es recompensado con creces.



Copos de Nieve

Periódico antártico de distribución gratuita, con noticias de la Base Artigas y sus alrededores.

Redacción: Albatros, Compaginación: Albatros, Fotografía: Albatros, Editor responsable: Albatros, Impreso en la oficina de Albatros.

Radio Antarkos 98.7 FM



INTERNATIONAL 2007 & 2008
POLAR YEAR

wfontes@iau.gub.uy



Uruguay Natural

ALBATROS
Producciones



1984 - 28 de enero - 2009

25 Años

de la Primera
Misión Antártica Uruguaya

Antarkos 25



Base Científica Antártica Artigas

Uruguay 2009

La Dotación Antarkos 25 en Internet

Visite nuestro Blog: <http://antarkos25.blogspot.com>

Historias de Marosa, la foca curiosa.

Semana intensa en la BCAA

Marosa estuvo ocupada esta semana. Entre el reciclaje de basura, las cámaras de la TV china, el concurso de arte y las elecciones de la Comisión Directiva del Gimnasio, no sabía por donde curiosear... Así que le pidió ayuda a su amigo, el pingüino Borravino, que estuvo de guardia por el área de servicios, verificando que se cumplieran todas las normas medioambientales en las tareas de reciclado y procesamiento de residuos. Había un señor nuevo en la dotación que quería quemar al aire libre toda la basura... pero Borravino muy atento le avisó al Jefe y éste le explicó que eso no se podía hacer, porque el Protocolo de Madrid, no lo permitía. El mismo señor nuevo, viendo que no podía quemar, quiso enterrar todo y tapanlo con piedritas, pero de nuevo intervino Borravino y el jefe debió explicar que eso tampoco se podía hacer porque si enterramos la basura, aunque no la veamos, la descomposición se produce igual y los líquidos y otras cosas se filtran a la tierra y luego al mar y terminan produciendo contaminación y se mueren los bichitos del agua y todo lo demás, como ocurre en otras partes del mundo. Por suerte el señor nuevo entendió y de a poco se fue convirtiendo en antártico; cuidando el medioambiente como los otros más antiguos ya lo saben hacer. Por otro lado, Marosa estuvo atenta a la TV de China, que invadió la base con camionetas, cámaras y micrófonos queriendo saber todo en un ratito. Averiguaron muchas cosas del cambio climático y de cómo el glaciar Collins se ha reducido en los últimos años. También filmaron las obras de arte que estaban en exposición en el comedor. Así que el Concurso de dibujos y artesanías que había organizado Albatros, tuvo repercusión internacional y según nos dijo un periodista chino, un Billón de personas por lo menos, verían lo que estaban filmando. Decíamos que los chinos querían saber todo en un ratito. Así que como no les alcanzó con preguntarnos a nosotros, quisieron ver por ellos mismos y se fueron en sus camionetas rumbo al Drake. Allí se enterraron en el barro como le había pasado antes a nuestras expedicionarias Carina y Mafalda y el servicio de auxilio del Taller Mecánico El Gato, tuvo que ir a rescatarlos, no una sino tres veces. Todo esto pasaba mientras el jurado del concurso de

Copos de cultura antártica

Protocolo de Protección del Medio Ambiente Antártico

También conocido como **Protocolo de Madrid** fue firmado en el año 1991. Es un acuerdo que complementa el Tratado Antártico de 1959, no lo modifica ni lo enmienda.

A través del protocolo de Madrid, se define a la Antártida como una "reserva natural consagrada a la paz y a la ciencia" y, fundamentalmente, mediante su artículo 7 se expresa, que "cualquier actividad relacionada con los recursos minerales, salvo la investigación científica, estará prohibida".

El Protocolo de Madrid se divide en cinco anexos dedicados a la evaluación del impacto sobre el medio ambiente, a la conservación de la flora y fauna antártica, eliminación y tratamiento de residuos, prevención de la contaminación marina y al establecimiento de un sistema de áreas protegidas.

Según el Anexo III "Eliminación y tratamiento de residuos", los mismos se clasifican así:

Grupo 1: aguas residuales y residuos líquidos domésticos .

Grupo 2: otros residuos líquidos y químicos, incluidos los combustibles y lubricantes.

Grupo 3: residuos sólidos para incinerar

Grupo 4: otros residuos sólidos.

Grupo 5: material radiactivo.



arte, evaluaba las obras presentadas. El miércoles 28 de enero, luego de una sencilla pero emotiva ceremonia en que recordamos a los pioneros que hace 25 años llegaban por primera vez a estos lugares, Albatros, transmitiendo por Radio Antarkos 98.7 FM abrió el sobre con los resultados que dio como ganadora absoluta, por unanimidad a Mafalda, con su obra "La BCAA decorada en azúcar", ¿qué dulce no?.

Todos los artistas tuvieron algún premio, pero Mafalda, esta semana fue súper-premiada, porque además de ganar el concurso de arte, ganó las elecciones para la Presidencia de la Comisión Directiva del Gimnasio "El Templo del Músculo". Que semanita... pero esperen a que venga el barco y el vuelo la semana próxima y van ver lo que es actividad...

Marosa, la foca curiosa

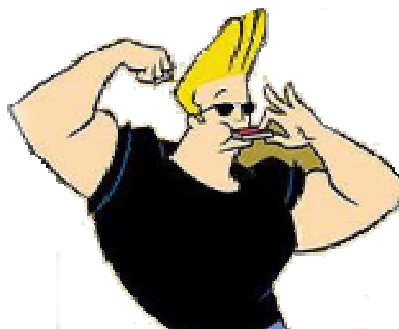
German cooperation:

Thomas, didn't go! again

For the second time, he tried to take a flight but the glacier called him. Somebody said that Thomas is becoming in a penguin



Johnny Bravo, tiene este físico porque lo trabaja en el Templo del Músculo



La nueva comisión directiva del Gimnasio, usa

Mr. Músculo

para cumplir su promesa de quitar la grasa y los males olores del recinto dedicado a la actividad física

